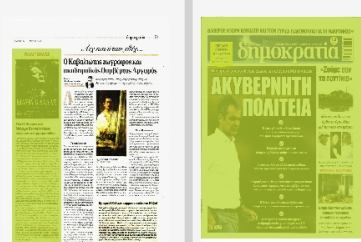


Γκαλά Οπερας στο Μέγαρο Θεσσαλονίκης υπέρ των πλημμυροπαθών

Πηγή: ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ Σελ.: 31 Ημερομηνία έκδοσης: 14-09-2023
Αρθρογράφος: Επιφάνεια 282.91 cm² Κυκλοφορία: 8215
Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Γκαλά Οπερας στο Μέγαρο Θεσσαλονίκης υπέρ των πλημμυροπαθών

Παρουσιάσεις μουσικής, χορού, θεάτρου και λογοτεχνίας συμπεριλαμβάνει σε εννέα θεματικές ενότητες το πολυδιάστατο πρόγραμμα του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης για τη νέα καλλιτεχνική περίοδο Σεπτεμβρίου - Δεκεμβρίου. Το Μέγαρο δεν είναι δυνατόν να λειτουργεί αγνώστως την κοινωνική πραγματικότητα και για τον σκοπό αυτόν τα έσοδα από γκαλά όπερας του ερχόμενου Σαββάτου, το οποίο διοργανώνουν τρεις κορυφαίοι πολιτιστικοί οργανισμοί της πόλεως με αφορμή τα 100 χρόνια από τη γέννηση της Μαρίας Κάλλας, θα διατεθούν υπέρ των πλημμυροπαθών της Θεσσαλίας. Όπως ανακοινώθηκε, καλλιτεχνικός διευθυντής θα παραμείνει ο Χρίστος Γαλιάσις, του οποίου η θητεία ανανεώθηκε. Σύμφωνα με τον προγραμματισμό, ο κορυφαίος χορογράφος Ακρσιμ Κάαν έρχεται στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης για να ανοίξει το πρόγραμμα της νέας καλλιτεχνικής περιόδου με τη νέα του δημιουργία «Jungle Book Reimagined», που βασίζεται στο ομώνυμο βιβλίο του Κίπλινγκ «Το βιβλίο της ζούγκλας». Τον Νοέμβριο θα εμφανιστεί το κορυφαίο του είδους Ballets Jazz Montreal με την παράσταση «Danse me», σε μουσική του Λέοναρντ Κοέν. Τα 100 χρόνια από τη γέννηση της Μαρίας Κάλλας τιμά το ΜΜΘ και με άλλες εκδηλώσεις, αφού τον Νοέμβριο θα εμφανιστεί σε συμπαραγωγή με την ΚΟΘ η κορυφαία αυτή τη στιγμή μέτζο σοπράνο του κόσμου El na Garan a, ενώ τον Δεκέμβριο θα παρουσιαστεί η όπερα «La Vestale» του Γκασπάρ Σποντίνι με μεγάλα ονόματα, όπως ο διάσημος τενόρος Marcelo Alvarez.

Όσον αφορά το θέατρο, στις 30 Σεπτεμβρίου θα ανέβει η παράσταση «Ο αδελφός μου ο Αμαντέους», σε κείμενο του Μηνά Βιναδάη και σε σκηνοθεσία Βάννας Πεφάνη, με την Πέμπη Ζούνη και τη σκηνοθέτρια στους ρόλους του έργου. Αμέσως μετά, στις 6 Νοεμβρίου, θα παρουσιαστούν τραγωδία σε στίχους του Αλέκου Σακελλάριου με τίτλο «Πονηριά στο μάτι» με τον Πάνου Μπέζο. Τον Δεκέμβριο θα ανέβει η «Λιλιπούπολη» και τα Χριστούγεννα ο «Καρυοθραύστης» από το Ukrainian Classical Ballet. Ακολουθούν οι ενότητες «Συγγραφείς του κόσμου ταξιδεύουν στο Μέγαρο», «Έλληνες καλλιτέχνες στο Μέγαρο», Φεστιβάλ Μουσικής Δωμάσιου και Φεστιβάλ Μπαρόκ, η Ορχήστρα Νέων Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης, εκδηλώσεις με φορείς, θεσμούς κ.λπ.